

夏のわした島こどもアート

[講座]

子どもの可能性を開く 演劇の力

英国の児童青少年演劇の歴史とインクルーシブシアターの視点をひもときながら、子どもの演劇鑑賞の価値を語ります。

[開催日時]

2017年

7月29日(土)

10時~12時

[会場]

那覇市緑化センター

[参加費]

無料

[講師] 中山夏織 プロデューサー・翻訳家

明治大学文学部演劇学専攻卒、英国シティ大学芸術政策経営学部博士課程中退。大学等で文化政策、アートマネジメント、英国演劇、応用演劇等を教えるかたわら、プロデューサー、コーディネーター、翻訳家として様々な演劇の国際交流、人材育成に関わる。また近年、障がいや病気を持つ子どものためのインクルーシブシアターの活動に携わる。主な著書に『演劇と社会—英国演劇社会史』、翻訳に『応用ドラマ』他。2012年より独立行政法人日本芸術文化振興会プログラムオフィサー
NPO法人シアタープランニングネットワーク代表

[モデレーター] 竹谷多賀子

三菱UFJリサーチ&コンサルティング株式会社
政策研究事業本部 兼 コーポレート・コミュニケーション室 広報担当
同志社大学 創造経済研究センター 兼任研究員

お問い合わせ

わした島こどもアート(りっかりっか*フェスタ内)

TEL.098-943-1359 FAX.098-887-1334

[メール] kodomoart@acookinawa.com

主催:一般社団法人エーシーオー沖縄

支援:沖縄県、公益財団法人沖縄県文化振興会

協力:りっかりっか*フェスタ

(国際児童・青少年演劇フェスティバルおきなわ)

■名護市労働福祉センター



■くすぬち平和文化館



■那覇市緑化センター

